

WORKSHOP in Direzione d'Orchestra di Fiati

REGOLAMENTO

Il Liceo Musicale "G. Verga" di Modica in collaborazione con la Fondazione Teatro Garibaldi e con il supporto di ANBIMA Sicilia e dell'Associazione Culturale Musica Vera APS in occasione del Concorso Internazionale per Direttori d'Orchestra di Fiati organizza un Workshop in Direzione d'Orchestra di Fiati a cura del docente

M^o FELIX HAUSWIRTH

Il Workshop si svolgerà presso la sede del Liceo Musicale "G. Verga" di Modica e il Teatro Garibaldi di Modica.

Gli incontri si svolgeranno secondo il seguente calendario:

| | |
|--|------------------------------|
| 22 Aprile 2023, dalle 15:00 alle 19:00 | Lezione teorico-pratica |
| 23 Aprile 2023, dalle 9:00 alle 13:00 | Lezione pratica di direzione |

La lezione pratica di direzione sarà supportata dall'Orchestra di Fiati del Liceo Musicale "G. Verga" di Modica.

Il Programma di studio sarà focalizzato sulla Tecnica della direzione, lo studio e l'analisi della partitura e sul repertorio storico e didattico più importante per Orchestra di Fiati.

COSTI

Quota unica di partecipazione: 75,00 euro

Il versamento dovrà essere effettuato tramite Bonifico bancario utilizzando le seguenti coordinate:

BANCA: CRÉDIT AGRICOLE

IBAN: IT26Z0623084481000015317717

BIC/SWIFT: CRPPIT2PXXX

Intestato a: MUSICAVERA APS

Causale: WORKSHOP 2023 - Nome e Cognome del richiedente.

Non si accettano addebiti di spese di bonifico, pena l'annullamento dell'iscrizione.

La quota è rimborsabile esclusivamente in caso di annullamento del Workshop per cause dipendenti dall'organizzazione stessa o di forza maggiore imputabili ad essa.

Il modulo di adesione con allegata ricevuta del versamento della quota di iscrizione dovrà pervenire entro il **17 Aprile 2023** tramite e-mail all'indirizzo: **concorso.fennell@gmail.com**.

Numero massimo di allievi effettivi: 10 (dieci)

PROGRAMMA DI STUDIO

- Tecnica della Direzione
- Studio e Analisi della Partitura
- Il Repertorio per Orchestra di Fiati

PARTITURE OGGETTO DI STUDIO

- G. Holst: SECOND SUITE IN F, ed. ed. Boosey & Hawkes
- F. Erickson: TOCCATA FOR BAND, ed. Bourne Co.
- J. Mackey: SHELTERING SKY
- J. V. der Roost: FLASHING WINDS, De Haske

Al termine del Workshop ciascun partecipante riceverà un attestato di partecipazione.

CONTATTI

- **email:** concorso.fennell@gmail.com
- **whatsapp:** 342 0422762



FELIX HAUSWIRTH

Ha conseguito la laurea in direzione d'orchestra e teoria presso il Conservatorio di musica di Lucerna in Svizzera. Nel 1983 è stato professore ospite per un semestre presso l'Università del Michigan a Flint, USA. Nel 1985 è stato nominato professore di direzione d'orchestra al Conservatorio di Basilea, in Svizzera, posizione che ha ricoperto fino al 2021. Nel 1983, Hauswirth ha fondato lo Swiss National Youth Wind Ensemble e ha diretto questo ensemble fino al 1993. Come direttore ospite e con i suoi

ensemble, si è esibito in diversi paesi in Europa, Asia, Sud Africa, Giappone, Australia e Sud America e in diversi luoghi negli Stati Uniti e in Canada. Ha diretto numerose registrazioni con diversi ensemble e ha ricevuto consensi da direttori e compositori provenienti da Europa, Stati Uniti e Asia per i suoi CD.

Come docente è regolarmente invitato in tutto il mondo. Dal 1998 al 2011 Hauswirth è stato direttore del corso di direzione d'orchestra di fiati presso la Bundes-Academy di Trossingen, Germania e dal 2000 al 2009 ha insegnato all'Istituto Superiore Europeo Bandistico (I.S.E.B.) di Trento, Italia. Dal 2020 è Guest Clinician presso la Sibelius Academy Helsinki, Finlandia.

Dal 1993 al 2000, Hauswirth è stato Direttore Artistico del Festival Internazionale di Musica Contemporanea di Uster, Svizzera. È stato Presidente della World Association for Symphonic Bands and Ensembles (WASBE) dal 1997 al 2001. Dal 1980 al 2017 è stato direttore dell'Orchestra di fiati di Zug in Svizzera e dal 1991 - 2020 è stato Direttore Artistico e direttore del Baden -Württemberg Youth Wind Ensemble, Germania.

È autore di numerosi libri, principalmente sulla direzione d'orchestra e sulla letteratura per ensemble di fiati.

Nel dicembre 2009 ha ricevuto a Chicago il "Midwest Clinic International Award" per il riconoscimento per i contributi eccezionali e per la dedizione all'educazione musicale strumentale. Durante la XVII Conferenza WASBE nel luglio 2017 a Utrecht (Olanda) è stato premiato come Membro a vita onorario della World Association for Symphonic Bands and Ensembles.

Workshop in Direzione d'Orchestra di Fiati

Docente: FELIX HAUSWIRTH

Modica 22-23 Aprile 2023

MODULO D'ISCRIZIONE

Il/La sottoscritto/a (Cognome e nome) _____;

nato/a a _____ il _____; Nazionalità _____;

residente in (Città) _____; CAP _____;

Via _____;

Telefono _____; e-mail _____;

CHIEDE

di partecipare in qualità di ALLIEVO EFFETTIVO al Workshop in Direzione d'Orchestra di Fiati tenuto dal maestro Felix Hauswirth.

Luogo e data _____,

Firma _____

Alla presente si allega la seguente documentazione

- fotocopia di un documento di identità in corso di validità
- ricevuta di pagamento relativa alla quota di partecipazione
- curriculum che specifichi percorso di studi e attività artistica (facoltativo)